

Program konferencije

UNIŠTAVANJE KULTURNOG NASLIJEĐA, POSLIJERATNA OBNOVA I IZGRADNJA POVJERENJA

Pula, 14. listopada 2017.

Masovno uništavanje kulturne i vjerske baštine tijekom ratova na području bivše Jugoslavije zahtijevalo je višestruko promišljanje i inovativnost u pravnom procesuiranju takvih događaja i u pristupu baštini. Unatoč tomu što je Međunarodni kazneni sud za bivšu Jugoslaviju (MKSJ) u proteklih 20 godina procesuirao relativno mali broj slučajeva uništavanja kulturnih i vjerskih objekata, uključivanje zločina nad kulturnom i vjerskom imovinom u Statut MKSJ-a i postavljanje presedana u području sudskog gonjenja i presuda odgovornima za takve zločine, predstavljaju važan korak u jačanju i primjeni međunarodnih instrumenata za zaštitu kulturnih i vjerskih objekata u vrijeme sukoba.

Sukobi na prostoru bivše Jugoslavije bacili su novo svjetlo na povezanost između kulturno-vjerskog naslijeđa i njegovog utjecaja na formiranje identiteta određenog naroda te njegove povezanosti sa zaštitom ljudskih prava. Nakon ratova na prostoru bivše Jugoslavije među stručnjacima za pitanja baštine rodila se ideja o tome da ukoliko kulturno i vjersko naslijeđe funkcioniра kao instrument poticanja međuetničke mržnje i sukoba, ono ima potencijal da bude iskorišteno i u suprotnom smislu – kao instrument izgradnje povjerenja, suradnje i novih međuetničkih veza.

Cilj konferencije u Puli je analizirati što je u zadnja dva desetljeća učinjeno i naučeno o značaju kulturnog i vjerskog naslijeđa u ratnim sukobima i koji izazovi ostaju u pitanjima obnove kulturnog naslijeđa, poslijeratne izgradnje mira i problema podijeljenih društava na području jugoistočne Europe. Sudionici konferencije će o tim problemima govoriti na panelima posvećenim četirima temama, od kojih se svaka fokusira na jedan važan aspekt zatiranja povijesti i sjećanja: razumijevanje baštine, identiteta i sukoba; postignuća i izazovi u pravnom procesuiranju uništavanja baštine; korištenje baštine u procesu izgradnje mira – pristupi i praksa; te načini povezivanja podijeljenih društava kroz učenje o povijesti i kulturu sjećanja.

PROGRAM

www.heritage.sense-agency.com

PROJEKT „ZATIRANJE POVJESTI I SJECANJA“ FINANCIRAN JE UZ PODRSKU EVROPSKE UNIJE KROZ PROGRAM „EVROPA ZA GRADANE“.



ORGANIZACIJE NA PROJEKTU:
SENSE – CENTAR ZA TRAŽNIČSKU PRAVNU, PULA / DOCUMENTA – CENTAR ZA SUOČAVANJE S PROŠLOŠĆU, ZAGREB
FOND ZA HUMANITARNO PRAVO, BEOGRAD / HISTORIJSKI MUZEJ BOŠNJE I HERCEGOVINE, SARAJEVO / EUROPA NOSTRA

PARTNER ORGANIZACIJE:
SENSE – TRANSITIONAL JUSTICE CENTER, PULA / DOCUMENTA – CENTRE FOR DEALING WITH THE PAST, ZAGREB
HUMANITARIAN LAW CENTRE, BELGRADE / HISTORY MUSEUM OF BOŠNIA AND HERCEGOVINA, SARAJEVO / EUROPA NOSTRA

THE PROJECT „TARGETING HISTORY AND MEMORY“ WAS FUNDED WITH THE SUPPORT OF THE EUROPEAN UNION UNDER THE PROGRAMME „EUROPE FOR CITIZENS“.



09:00-09:30 – Uvodna riječ organizatora

Govornici: Mirko Klarin, SENSE; Vesna Teršelić, *Documenta*; Elma Hašimbegović, Historijski muzej Bosne i Hercegovine; Jelena Krstić, Fond za humanitarno pravo

Moderatorica: Mina Vidaković

09:30-11:15 – Razumijevanje uloge kulturnog naslijeđa u izgradnji identiteta i ratovima u bivšoj Jugoslaviji

Govornici: Helen Walasek, ekspertica u području zaštite kulturnog naslijeđa i autorica knjige *Bosnia and the Destruction of Cultural Heritage*; Višnja Kisić, *Europa Nostra*; Derviš Hadžimuhamedović, arheolog, *Mladi i naslijede*

Moderatorica: Borka Pavičević

11.15-11:30 – Pauza

11:30-13:15 – Suđenja za uništavanje kulturnog i vjerskog naslijeđa pred MKSJ-om i drugim sudovima: presedani, izazovi i budući koraci

Govornici: Serge Brammertz, glavni tužitelj MKSJ; Andras Riedlmayer, ekspert u području kulturnog i vjerskog naslijeđa Balkana; Jasmina Dolmagić, zamjenica glavnog državnog odvjetnika RH; Marko Sjekavica, monitor suđenja za ratne zločine

Moderatorica: Vesna Teršelić

13:15-14:00 – Pauza za ručak

14:00-15:30 – Uloga naslijeđa u poslijeratnoj obnovi, izgradnji mira i suradnji: pouke različitim pristupa

www.heritage.sense-agency.com

PROJEKT „ZATIRANJE POVJESTI I SJECANJA“ FINANCIRAN JE UZ PODRŠKU EVROPSKE UNIJE KROZ PROGRAM „EVROPA ZA GRADANE“.



Europska Unija
Upravljanje programom
„Evrope za građane“

THE PROJECT “TARGETING HISTORY AND MEMORY” WAS FUNDED WITH THE SUPPORT OF THE EUROPEAN UNION UNDER THE PROGRAMME “EUROPE FOR CITIZENS”.



Co-funded by the
Europe for Citizens Programme
of the European Union

ORGANIZACIJE NA PROJEKTU:
SENSE – CENTAR ZA TRAJNIČSKU PRAVNU, PULA / DOCUMENTA – CENTAR ZA SUOČAVANJE S PROŠLOŠĆU, ZAGREB
FOND ZA HUMANITARNO PRAVO, BEograd / HISTORIJSKI MUZEJ BOŠNE I HERCEGOVINE, SARAJEVO / EUROPa NOSTRa

PARTNER ORGANIZACIJE:

SENSE – TRANSITIONAL JUSTICE CENTER, PULA / DOCUMENTA – CENTRE FOR DEALING WITH THE PAST, ZAGREB
HUMANITARIAN LAW CENTER, BELGRADE / HISTORY MUSEUM OF BOŠNA AND HERCEGOVINA, SARAJEVO / EUROPa NOSTRa



Govornici: Lejla Hadžić, CHWB; Drago Pilsel, novinar i teolog; Goran Božičević, MIRamiDA Centar; Mirzah Fočo, član Komisije za očuvanje nacionalnih spomenika Bosne i Hercegovine

Moderatorica: Višnja Kisić

15:30-15:45 – Pauza

15:45-17:15 – Protiv zatiranja sjećanja – povezivanje podijeljenih društava kroz učenje o povijesti i sjećanju

Govornici: Vjeran Pavlaković, Sveučilište u Rijeci; Igor Jovanović, Osnovna škola Veli vrh/Euroclio i Igor Šaponja, Ekonomski fakultet, Pula; Aida Vežić, Balkanska mreža muzeja

Moderatorica: Maja Dubljević

17:15-18:00 – Kreiranje prostora za dijalog o naslijedu i prošlosti: mogućnosti suradnje i daljnji koraci

Rasprava sudionika

Moderatorica: Vesna Teršelić

18:00 – Vođeni obilazak grada (Igor Jovanović, Igor Šaponja, Nikša Minić)

20:00 – Večera, Restoran Ribarska koliba, Verudela 16